



FESTIVAL DE VERANO LEÓN, CUNA DEL PARLAMENTARISMO

JULIO / SEPTIEMBRE 2026

URRACA I DE LEÓN



EL PODER DE LA CULTURA

POEMAS EN EL CLAUSTRO
ROMA EN EL ESPEJO
DANZA EN EL CAMINO
DANZA A ESCENA
NUEVAS DRAMATURGIAS
CLÁSICAS &
CONTEMPORÁNEAS
SEMINARIO DE JAZZ

CICLO DE JAZZ
CINE DE VERANO
LEÓN STREET MUSIC
NOCHES DE HUMOR
TEATRO CLÁSICO
VERANOS FLAMENCOS
MÚSICA POR LOS RINCONES
MÚSICA CLÁSICA

SONDA MUSIC
CIRCO CONTEMPORÁNEO
JORNADAS
'LEÓN, CUNA DEL
PARLAMENTARISMO'
CLOWN
LEÓN JAM
EXPOSICIONES



FECHA	ACTIVIDAD/ARTISTA	TÍTULO	HORA	LUGAR	PRECIO	GÉNERO
POEMAS EN EL CLAUSTRO						
30 JUN.	RAQUEL DEL VAL SERRANO SOL GÓMEZ ARTEAGA	Piano para una Voz	20:30 h	Claustro de la Catedral	Gratuito	Músico-poético
01 JUL.	ARSEL RANDEZ JOHN BRAMLEY	La poética de la canción	20:30 h	Claustro de la Catedral	Gratuito	Músico-poético
02 JUL.	ELOÍSA OTERO GENZO P.	La vida alrededor. Rumor y pulso	20:30 h	Claustro de la Catedral	Gratuito	Músico-poético
03 JUL.	ILDEFONSO RODRÍGUEZ SERGIO GARCÍA	En bandada, libres	20:30 h	Claustro de la Catedral	Gratuito	Músico-poético
ROMA EN EL ESPEJO						
07 JUL.	CARDAMOM TRÍO CON LINDA AL-AHMAD	Músicas de Oriente Medio	20:30 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Música
08 JUL.	PRODUCCIONES EXCÉNTRICAS	Mala vida y peor muerte de Ricardo III	20:30 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro
09 JUL.	MIGUELÓN PURO TEATRO	Fuga en mi renol	20:30 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Humor
10 JUL.	VÍCTOR COYOTE	El propio	20:30 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Música
11 JUL.	CAJABAJA	Bocamina	20:30 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Música y poesía
MÚSICA POR LOS RINCONES						
13 JUL.	FUGACES	El muro y el Eco	19:30 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Transdisciplinar
22 JUL.	FRAN ALLEGRE	Concierto	19:30 h	El Palacín	Gratuito	Música Folk
14 AG.	TRÉBOLE	Vamos al baile a contar historias	19:30 h	Trobajo del Cerecedo	Gratuito	Música tradicional
29 AG.	TRÉBOLE	Vamos al baile a contar historias	19:30 h	Oteruelo de la Valdoncina	Gratuito	Música tradicional
DANZA EN EL CAMINO						
13 JUL.	BALLET CONTEMPORÁNEO DE BURGOS	Danza en el Camino	21:00 h	Plaza de Puerta Obispo-Ábside de la Catedral	Gratuito	Danza
DANZA A-ESCENA						
14 JUL.	LAURA MORALES	La nueva bestia	19:30 y 20:30 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Danza
15 JUL.	MAYA TRIAY Y ARIONA JAUME	S'albufera	19:30 y 20:30 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Danza
16 JUL.	JESSICA CASTELLÓN Y BORIS ORIHUELA	Cuentas corrientes	19:30 y 20:30 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Danza
17 JUL.	LASALA	Burnt	19:30 y 20:30 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Danza
NUEVAS DRAMATURGIAS						
14 JUL.	ESTEBAN GARRIDO	Vierdingo	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro
15 JUL.	EL ASILO COMPAÑÍA	El toro que mató a Juan “El Chiqui”	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro
16 JUL.	LA NEGRA	Win win	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro
17 JUL.	ZANGUANGO TEATRO	El peor espectáculo del mundo. De momento!!!	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro
CLÁSICAS & CONTEMPORÁNEAS						
23 JUL.	ZOE RONDÓN	La creación de la rosa	13:00 y 19:00 h	Salida Plaza Santo Martino	Gratuito	Teatro itinerante
23 JUL.	NIÑAS MALDITAS	Esto no es un homenaje a Rafaela Carrá	20:00 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Circo-humor
23 JUL.	CÍA. LA BUFFA	Ni fú, ni fá	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Clown
24 JUL.	VALQUIRIA TEATRO	La maja robada	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro
25 JUL.	EL MONO HABITADO	Benditas	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	2 €	Teatro-humor
VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE JAZZ						
28 al 31 de JUL.	SEMINARIO INTERNACIONAL DE JAZZ DE LEÓN	Clases y Actividades Docentes		Conservatorio de León	Matrícula	Clases
28 al 30 de JUL.	SEMINARIO DE JAZZ	Work in progress	18:00 a 20:00 h	Museo Casa Botines	Gratuito	Jam-session
28 JUL.	SEMINARIO DE JAZZ	Jam-session, alumnos-profesores	20:00 a 22:00 h	Museo Casa Botines	Gratuito	

FECHA	ACTIVIDAD/ARTISTA	TÍTULO	HORA	LUGAR	PRECIO	GÉNERO
29 al 31 de JUL.	SEMINARIO DE JAZZ	Jam-session	23:30 - 00:30 h	Bar Gran Café	Gratuito	Jam-session
31 JUL.	SEMINARIO DE JAZZ	Concierto de combos	19:00 - 20:30 h	C/ Legión VII	Gratuito	Concierto
CICLO DE JAZZ						
29 JUL.	XPACE INVADERS	Concierto	20:30 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Jazz-rock-electrónica fusión
29 JUL.	ALEX CONDE	Trío	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Flamenco-jazz
30 JUL.	RHYTHM SHAKERS	Concierto	20:30 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Jazz
30 JUL.	IRATI BILBAO SEXTET	Bloom	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Jazz
31 JUL.	PABLO SANMAMED CUARTETO	Concierto	20:30 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Jazz
31 JUL.	IVÁN MELÓN LEWIS & ARIEL BRÍNGUEZ	Alma en Cuba	22:00 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Jazz cubano
CINE DE VERANO						
09 JUL.	CINE	El León en invierno	22:30 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Cine
16 JUL.	CINE	El maestro que prometió el mar	22:30 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Cine
23 JUL.	CINE	Flow	22:30 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Cine
30 JUL.	CINE	El viejo roble	22:30 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Cine
06 AG.	CINE	La juventud	22:00 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Cine
13 AG.	CINE	Cinco lobitos	22:00 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Cine
LEÓN STREET MUSIC						
15 JUL.	MIGUEL TRABADO – LA HEGELBAND	Concierto	21:00 h	Plaza del Grano	Gratuito	Pop-rock
22 JUL.	BELAGGIO – MUDDY TEARS	Concierto	21:00 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Pop-rock
29 JUL.	FRE GARCÍA – PROMESA FLAMENCA	Concierto	21:00 h	Plaza Cámara de Comercio	Gratuito	Pop-rock
05 AG.	SALA 2 – THE CORZOS	Concierto	21:00 h	Lavadero de Puente Castro	Gratuito	Pop-rock
12 AG.	NOA – OSCUROS	Concierto	21:00 h	Parque de la Candamia	Gratuito	Pop-rock
19 AG.	CARLOS VOCES – NO DISPAREN A LA BANDA	Concierto	21:00 h	Jardín del Paseo de Quintanilla	Gratuito	Pop-rock
NOCHES DE HUMOR						
24 JUL.	KALDERAS	Monólogo	21:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Monólogo
31 JUL.	ANGELILLO EL LARGO	Monólogo	21:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Monólogo
07 AG.	DIEGO ARJONA	Monólogo	21:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Monólogo
14 AG.	EVA Y QUÉ	Monólogo	21:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Monólogo
21 AG.	DARÍO MARES	Monólogo	21:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Monólogo
28 AG.	MOSKIS	Monólogo	21:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Monólogo
TEATRO CLÁSICO						
05 AG.	TROPOS TEATRO	La doncella guerrera	18:30 h	C/ Legión VII	Gratuito	Teatro
05 AG.	LAZONA TEATRO	El rey de la farándula	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Teatro
06 AG.	PRODUCCIONES ROKAMBOLESCAS	Dos tronos dos reinas	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Teatro
07 AG.	FACTORÍA TEATRO	Rinconete y Cortadillo	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Teatro
08 AG.	VERBO PRODUCCIONES	Casa con dos puertas, mala es de guardar	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	3 €	Teatro
VERANOS FLAMENCOS						
13 AG.	CUERDAS CON SENTIMIENTOS	Rincones flamencos	19:00 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	
13 AG.	MONTSE CORTÉS EN SEXTETO	Recordando al maestro ‘Paco de Lucía’	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	10 €	Flamenco
14 AG.	YAYA MAYA	Rincones flamencos	19:00 h	C/ Legión VII	Gratuito	Cante y Compás
14 AG.	JOSÉ CARMONA ‘Rapico’	Sentimiento & Pureza	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	10 €	Cante y baile

FECHA	ACTIVIDAD/ARTISTA	TÍTULO	HORA	LUGAR	PRECIO	GÉNERO
15 AG.	EMILIO SILVA	Rincones flamencos	19:00 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Cante y Compás
15 AG.	EL PICULABE EN SEXTETO	Recordando al maestro Camarón	21:30 h	Casona de Puerta Castillo	10 €	Flamenco
16 AG.	MONTROYITA - MONTY CARBONELL	Rincones flamencos	19:00 h	Plaza de Puerta Obispo	Gratuito	Sentimiento y Compás
16 AG.	ESTRELLA MORENTE (colaboración especial), MONTROYITA, ANTONIO CARBONELL, POPO GABARRE, MONTY CARBONELL, CURRO MORENTE, EMILIO SILVA, JESÚS BORJA	De Carbonell a Morente	21:30 h	Plaza Mayor	Gratuito	Flamenco
MÚSICA CLÁSICA						
08 JUL.	OSCYL JOVEN	Plazas sinfónicas	21:30 h	Plaza de San Marcelo	Gratuito	Concierto
18 AG.	IRENE R. ORDIALES – JUAN F. POLO – JULIA FRANCO	El siglo de la Zarzuela: dúos teatralizados	20:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Música clásica
19 AG.	B3 TRÍO	Concierto de clarinete, cello & piano	20:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Música clásica
20 AG.	DAVID MARTÍN – ENRIQUE LA PAZ	Homenaje a Manuel de Falla	20:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Música clásica
21 AG.	SARA VALENCIA – MARTA G.TEIJIDO	Concierto de violín y piano	20:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Música clásica
10 SEPT.	BANDA DE MÚSICA DE LEÓN	Concierto	20:00 h	Templete de la Condesa	Gratuito	Música clásica
17 SEPT.	BANDA DE MÚSICA DE LEÓN	Concierto	20:00 h	Templete de la Condesa	Gratuito	Música clásica
CIRCO CONTEMPORÁNEO						
26 AG.	CIRC VERMU	La paradeta	19:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Clown
27 AG.	ALMOZANDIA TEATRO	Los aguadores	19:00 h	Itinerante Ordoño II	Gratuito	Itinerante
27, 28, y 29 AG.	CÍA. PAKIPAYA	Toca Toc	27 y 28: 18:00/ 21:00 h 29: 18:00 h	Calle Legión VII	3 €	Clown
28 AG.	PAULA MALIK	Clementina, la eterna enamorada	19:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Clown
29 AG.	PRODUCCIONES KINSER	Bromas dulces como la miel	19:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Clown
30 AG.	ASACO PRODUCCIONES	Hermanos Saqueti	19:00 h	Estación histórica del ferrocarril de León	Gratuito	Clown
SONDA MUSIC						
02 SEPT.	PLAZA VINILO BY SONDA	Hardcobo	20:00 a 22:00 h	Plaza de San Marcelo	Gratuito	Dj vinilo
03 SEPT.	PLAZA VINILO BY SONDA	Iván Microwave	20:00 a 22:00 h	Plaza de Don Gutierre	Gratuito	Dj vinilo
04 SEPT.	PLAZA VINILO BY SONDA	Envy Music	20:00 a 22:00 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Dj vinilo
06 SEPT.	SONDA PICNIC	RCHL Bräu, J_69, Chico Maravilla, Jaure, ...	12:00 a 20:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Música electrónica y derivados
JORNADAS ‘LEÓN, CUNA DEL PARLAMENTARISMO’						
08 SEPT.	ANA M. SIXTO BARCIA	Las mujeres y el poder en la Edad Moderna: desmontando la idea de la invisibilidad femenina en la Historia.	20:00 h	Palacio del Conde Luna	Gratuito	
09 SEPT.	ANA CRISTINA RODRÍGUEZ GUERRA	El poder de resistir: mujeres, patrimonio y supervivencia en la posguerra.	20:00 h	Palacio del Conde Luna	Gratuito	
10 SEPT.	BEATRIZ GARCÍA PRIETO	Mujeres pioneras en la política contemporánea leonesa: los ejemplos de María Sánchez Miñambres y Francisca Bohigas.	20:00 h	Palacio del Conde Luna	Gratuito	
CLOWN						
11 SEPT.	ROXI KARCHEROFF	Malabarian on the Rox	18:00 h	Plaza Cámara de Comercio	Gratuito	Clown

FECHA	ACTIVIDAD/ARTISTA	TÍTULO	HORA	LUGAR	PRECIO	GÉNERO
11 SEPT.	CIRK ABOUT IT	Un día en el cine	20:00 h	C/ Moisés de León, 30	Gratuito	Clown
12 SEPT.	A VELA CIRCO	Enredos	18:00 h	Plaza Santo Martino	Gratuito	Clown
12 SEPT.	EL NIÑO DEL LÁPIZ	Yo clown	20:00 h	Jardín de Paseo de Quintanilla	Gratuito	Clown
13 SEPT.	TRICOTEATRO	Casting en el Circo	18:00 h	Anfiteatro de San Marcos	Gratuito	Clown
13 SEPT.	ALICIA MARAVILLAS	Magia potagia pata de cabra	20:00 h	Parque de Quevedo	Gratuito	Clown
LEÓN JAM						
19 SEPT.	ARTES PLÁSTICAS, MÚSICA, MERCADILLO, TALLERES,...	Festival de arte urbano	12:00 h a 00:00 h	Entorno Espacio Vías	Gratuito	
20 SEPT.	ARTES PLÁSTICAS, MÚSICA, MERCADILLO, TALLERES,...	Festival de arte urbano	12:00 h a 00:00 h	Entorno Espacio Vías	Gratuito	
EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA						
27 MAR. a 13 SEP.	EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA	Carlos Saura, fotógrafo. Una vida tras la cámara. Actividades educativas complementarias a la exposición.	Martes a domingo: 11:00-14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h Festivos: 11:00 a 14:00 h Lunes: cerrado	El Palacín (Av. Doctor Fleming nº 57)	Gratuito	
JARDÍN DE LAS ARTES						
TODOS LOS SÁBADOS	JARDÍN DE LAS ARTES	Artesanos y artistas leoneses	12:00 a 21:00 h	C/ De los Museos C/ Ruiz de Salazar	Gratuito	

VENTA DE ENTRADAS

Se podrán adquirir las entradas:

- **EN TAQUILLA:** en la Casona de Puerta Castillo, una hora antes de las actividades, bien sea para el mismo día como para otros (si no estuvieran agotadas).
- **ON LINE:** en el enlace abajo indicado hasta agotar las localidades.



<https://www.ctickets.es/eventos/entradas-fcp-leon-2026>

ÍNDICE

POEMAS EN EL CLAUSTRO	08
ROMA EN EL ESPEJO	11
MÚSICA POR LOS RINCONES	15
DANZA EN EL CAMINO	18
DANZA A-ESCENA	20
NUEVAS DRAMATURGIAS	23
CLÁSICAS & CONTEMPORÁNEAS	26
VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE JAZZ	29
CICLO DE JAZZ	31
CINE DE VERANO	34
LEÓN STREET MUSIC	35
NOCHES DE HUMOR	37
TEATRO CLÁSICO	40
VERANOS FLAMENCOS	44
MÚSICA CLÁSICA	47
CIRCO CONTEMPORÁNEO	53
SONDA MUSIC	56
JORNADAS ‘LEÓN CUNA DEL PARLAMENTARISMO’	58
CLOWN	60
LEÓN JAM	64
EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA	65
JARDÍN DE LAS ARTES	67

“**TOCA EN EL CICLO**” para obtener más información sobre su programación, o "sigue bajando" para leer la guía completa de cada ciclo.

POEMAS EN EL CLAUSTRO

30 de junio

PIANO PARA UNA VOZ

Concierto poético-musical

RAQUEL DEL VAL SERRANO Y SOL GÓMEZ ARTEAGA

Entrada: gratuita

Horario: 20:30 h

Lugar: Claustro de la Catedral

Piano para una Voz. Literatura y Música.

La Catedral de León, un lugar donde la piedra antigua conserva siglos de silencio, y donde cada arco parece custodiar un instante de eternidad, es el enclave perfecto para abrir ese silencio y dejar que la palabra y la música lo atraviesen, explorando una fusión entre dos formas de arte profundamente entrelazadas: la palabra y la música.

En este espacio sagrado, donde la luz se filtra con un ritmo propio y el tiempo parece detenerse, el piano de Raquel del Val y la palabra de Sol Gómez nos ofrecerán su voz más personal, viajando por paisajes, emociones profundas y resonancias que, como las bóvedas de la catedral, se elevan y regresan transformadas.

A través de cinco líneas temáticas, la poesía y la narrativa tomarán forma y nos acompañará con versos que dialogarán con el sonido del piano virtuosístico, creando un tejido de sensibilidad en el que cada espectador podrá descubrir su propio lugar en un encuentro entre arte, espíritu y arquitectura.

01 de julio

LA POÉTICA DE LA CANCIÓN

Concierto poético-musical

ARSEL RANDEZ Y JOHN BRAMLEY

Entrada: gratuita

Horario: 20:30 h

Lugar: Claustro de la Catedral

En 2016 la academia galardonaba con el Premio Nobel de Literatura a Bob Dylan. Motivaba este fallo reconociendo cómo el compositor ha creado nuevas expresiones poéticas dentro de la gran tradición de la canción estadounidense, y reconociendo sus letras como una forma de poesía que reinventa el lenguaje y explora la condición humana, convirtiendo sus canciones en himnos culturales y sociales.

Si se quería reconocer la importancia de la canción dentro de la tradición literaria, irremediablemente el premiado tenía que ser Bob Dylan. No fue el primero, pero su influencia fue determinante para que otros compositores comenzaran a escribir letras con una intencionalidad y un mensaje. Es cierto que tampoco es el único, pero todos esos otros en los que podemos pensar al tratar de reconocer una cualidad especialmente poética dentro de la canción nos remitirían a él. Leonard Cohen, Patti Smith, Nick Cave, Marianne Faithfull, Tom Waits... Ellas y ellos enriquecen sus canciones con esa cualidad literaria que distingue estas canciones de todas las demás.

‘La Poética de la Canción’ pretende precisamente reivindicar estas canciones-poema o esos poemas-canción en clave de Jazz, el estilo libérrimo que históricamente tan bien ha acompañado a la poesía. Repasaremos algunos de esos textos y de esas canciones que para nosotros representan la unión más bella de ambas disciplinas.

02 de julio

LA VIDA ALREDEDOR. RUMOR Y PULSO

Espectáculo poético-musical

ELOISA OTERO Y GENZO P.

Entrada: gratuita

Horario: 20:30 h

Lugar: Claustro de la Catedral

Un encuentro experimental de poesía y música en el ámbito de las artes sonoras y la electrónica, de la mano de Eloísa Otero y Genzo P.

‘La vida alrededor’. Rumor y pulso. Así se titula el recital poético y musical a cargo de dos activistas leoneses de la cultura, comprometidos con la creación contemporánea: el músico experimental electroacústico Genzo P. y la poeta Eloísa Otero. Ambos

proponen un viaje por territorios emocionales abierto a la existencia de un espacio y un tiempo sonoros en el que las palabras se integran en texturas digitales, la poesía se vuelve ritmo y el ruido se convierte en metáfora.

03 de julio

EN BANDADA, LIBRES

Espectáculo poético-musical

ILDEFONSO RODRÍGUEZ Y SERGIO GARCÍA

Entrada: gratuita

Horario: 20:30 h

Lugar: Claustro de la Catedral

A lo largo de muchos años, ha practicado, en escena y en grabaciones, la reunión de música y poesía (recitales en los años ochenta con Fernando Urdiales, director de Teatro Corsario, con los grupos Dada jazz y 5 Grus Grus en la actualidad...).

Durante dos décadas ha pertenecido al cuarteto Sin red, del que formaba parte el poeta Víctor M. Díez. Este trabajo de reunir ambas artes, una consecuencia lógica de su condición de músico y escritor le capacita para darle a los recitales un amplio margen de espontaneidad.

En general y sobre todo tratándose de un dúo, en este caso con el acordeonista y percusionista Sergio García, el recital se concibe como un diálogo entre la palabra y la música, intercambio de poemas y piezas musicales, en forma sucesiva o simultánea (fondos del acordeón manipulado electrónicamente, evocaciones de música popular...).

En definitiva, una conversación entre amigos que sucede con una intimidad mostrada al público. Pues su manera de entender la poesía (y también la música) siempre ha sido como un habla de amistad. El título del recital es el de su último libro de poesía publicada, ‘En bandada, libres’.

ROMA EN EL ESPEJO

Programa cultural que explora en el reverso contemporáneo del origen romano de la ciudad, bajo la idea de que hay un lugar para la mixtura de la memoria patrimonial y la cultura viva que cabe indagar.

07 de julio

MÚSICAS DE ORIENTE MEDIO

Música

CARDAMOM TRÍO CON LINDA AL-AHMAD

Entrada: 2 euros

Horario: 20:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Intérpretes: Linda Al-Ahmad, Kaveh Sarvarian, Hames Bitar, Luis Taberna

Cardamom Trío es un espacio para crear paisajes sonoros inspirados en diferentes elementos como los ritmos, modos e instrumentos de distintas culturas de Oriente. El proyecto surgió como evolución del grupo anterior Darawish, que contaba dos integrantes más (Saxo y Contrabajo), y experimentaba con otro tipo de estilos y sonoridades como el Jazz, la música Magrebí, la música Griega y Turca... que culminó su trabajo con la grabación y publicación del álbum “Madar” en 2020.

08 de julio

MALA VIDA Y PEOR MUERTE DE RICARDO III

Teatro

PRODUCCIONES EXCÉNTRICAS

Entrada: 2 euros

Horario: 20:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Dirección: Evaristo Calvo y Antón Coucheiro

Intérpretes: Evaristo Calvo

Espectáculo revisionista sobre el personaje de Ricardo III recreado por William Shakespeare que intenta resituarlo en el contexto de la

ciencia histórica y en su calidad humana a través del humor en un ejercicio esquizoide en el que personaje e intérprete revelan sus contradicciones.

Mala Vida y Peor Muerte de Ricardo III es un espectáculo unipersonal protagonizado por Evaristo Calvo en el que a través de un monólogo dirigido a la audiencia el personaje del difunto rey Ricardo III de Inglaterra, argumenta en contra del relato de los últimos años de su vida que Shakespeare dejó trazado en el drama La vida y la muerte del rey Ricardo III.

09 de julio

FUGA EN MI RENOL

Humor

MIGUELÓN PURO TEATRO

Entrada: 2 euros

Horario: 20:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Intérpretes: Maestro Ruiz y Miguelón

¡Todo por la risa! Ese es el eslogan radical de este dúo de cómicos musicales, transgresores de la corrección política y la convención social. ¡Con la que está cayendo!, pasar un rato con Miguelón y Maestro Ruiz, parece algo recetado por un doctor chiflado. La bendita chifladura de este dúo se presenta, sin ambages, como una huida de la basura cotidiana que nos rodea. Risa pura: Ríase de mí, ríase de sí. Do re mi fa sol la sí. La huida ya apela al juego de palabras desde el mismo título. Fuga musical o física: Fuga en mi renol. Miguelón y Maestro Ruiz son las Thelma y Louise del humor, y su espectáculo una road movie electrizante, con cien etapas tan absurdas como hilarantes. Desde la salida a ritmo de blues a la entrevista con el burro Platero son convocados, como en un imaginario camarote de los hermanos Marx: decenas de personajes compitiendo a codazos por ser el más payaso. ¡Dan ganas de disparar al pianista! Pero no lo intenten, es el sobrino flaco del Flaco, ¡fallarían!

Enredados en esta panoplia de caricatos, acabarán preguntándose: ¿Quiénes somos? ¿dónde estamos? Y ahí está la gracia.

10 de julio

EL PROPIO

Música

VÍCTOR COYOTE

Entrada: 2 euros

Horario: 20:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Víctor Coyote presenta ‘El Propio’, un repaso por su inconfundible carrera en solitario, que además incluye una canción inédita: Así me tratan ahora. Pionero del rock latino en España, ha tocado palos que van desde el funk con influencias brasileñas a la cumbia, la salsa, y por supuesto en punkabilly. Este recopilatorio también aúna parte de su trabajo como diseñador y dibujante, con un pequeño repaso de carteles del propio Víctor Coyote en la edición en vinilo. El Propio ya está disponible en todas las plataformas y estará disponible en tiendas. Víctor Coyote presentó ‘El Propio’ en concierto, el pasado enero en la Sala El Sol de Madrid, dentro de Inverfest.

El de Tui, que diría un periodista deportivo, hace resumen de su carrera en un álbum digital y en un Long Play de vinilo. Por supuesto que no ha vuelto a grabar las canciones incluidas en él. Las versiones originales siempre son las buenas. Son las propias.

11 de julio

CAJABAJA

Música y poesía

BOCAMINA

Entrada: 2 euros

Horario: 20:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Intérpretes: Rodrigo Martínez y Víctor M. Diez

BOCAMINA es una pieza escénica que gira en torno al mundo de la minería, desde la perspectiva de su sociología. Relatos, músicas, poemas, testimonios reales, leyendas...

Para la obra, concebida a medio camino entre el documento y la ficción, Cajabaja ha compuesto una dramaturgia antro-poética que rastrea el espíritu de aquel mundo, aunque ya desaparecido en su actividad extractiva, tan presente aún en nuestro espíritu, en nuestra memoria y en la configuración sentimental, paisajística y simbólica de nuestro entorno.

BOCAMINA contiene trazas de literatura sobre el carbón de diversas autoras como Noemí Sabugal (Hijos del carbón), Montserrat Garnacho Escayo (Mujeres mineras) y del propio Víctor M. Díez (Informe sobre el valle y otros). Está aderezada con músicas recogidas de la tradición popular de nuestro folclore y pasadas por la tolva contemporánea del músico y estudioso Rodrigo Martínez.

MÚSICA POR LOS RINCONES

13 de julio

EL MURO Y EL ECO

Música y danza

FUGACES

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 h

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

Intérpretes: Chefa Alonso y Ángel Zotes

Los muros no existen solos, suelen acompañarse de ruinas, marañas, escombros, malezas insistentes, restos de su historia. Los muros separan espacios, protegen vidas, dividen pueblos, cobijan gentes, hacen hogares y crean fronteras. Hay muros reales e imaginarios, recientes y antiguos. Entre sus piedras se esconden historias que podemos oír e imaginar.

Esta intervención artística, realizada en entornos naturales o espacios deconstruidos, se caracteriza por su fugacidad. Trabajamos con la idea y la sensación de estar “fuera de lugar”, como significado propio de los extramuros, que acoge actividades académicas, políticas o artísticas que se sitúan fuera de sus lugares “propios”, los campus académicos, las estructuras de poder establecidas, los escenarios o los museos.

22 de julio

MÚSICA FOLK

Música folk

FRAN ALLEGRE

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 h

Lugar: El Palacín

Fran Allegre es músico, artesano, investigador etnográfico y escritor leonés, dedicado desde hace más de dos décadas a la recuperación,

conservación y difusión del patrimonio musical tradicional de las comarcas leonesas.

Diverso y ameno concierto de música folk y tradicional de las comarcas leonesas y música de nueva creación personal con 8 instrumentos hechos por Fran Allegre. De la madera de los montes, modela chiflas en varias afinaciones, tamborínes, gaitas leonesas en tres afinaciones, rabeles, zanfoñas, arpas, pandeiros cuadrados y panderetas. Además, añade el violín, único que no construye. Todos estos instrumentos hacen sonar de una manera diferente, temas grabados por él a las personas mayores, con efectos, grabaciones en directo de pistas de melodías adornadas con nuevas creaciones y su voz.

14 de agosto

VAMOS AL BAILE A CONTAR HISTORIAS

Música tradicional

TRÉBOLE

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 h

Lugar: Trobajo del Cerecedo – C/ El Caño, nº 12 – Casa Cultura

Intérpretes: Raquel y Sonia Ordóñez Lanza, Eva Frade Extraviz

29 de agosto

VAMOS AL BAILE A CONTAR HISTORIAS

Música tradicional

TRÉBOLE

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 h

Lugar: Oteruelo de la Valdoncina – C/ El Mirador, s/n (Frente a la Iglesia)

Intérpretes: Raquel y Sonia Ordóñez Lanza, Eva Frade Extraviz

TRÉBOLE es un trío MUSICAL LEONÉS, en el que las hermanas Raquel y Sonia llevan dedicándose a tocar, bailar y recoger canciones por la provincia de León, más de 45 años. Su experiencia

en la cultura popular, les ha hecho ver que dicha música siempre ha servido a la gente como válvula de escape, por eso, han creado un espectáculo que se centra en el lado más desenfadado que esconde el folklore.

Con un estilo teatral, didáctico y divertido, nos trasladarán a los años 30, contándonos y cantando cómo eran las bodas, rondas, bailes de pandereta, romances... hasta llegar a los modernos bailes de salón, que popularizó el gramófono y que provocaron una revolución en la música tradicional y la sociedad. Pondrán el ritmo acompañadas de diversos instrumentos como cucharas, morteros, panderetas, dulzaina y acordeón, entre otros.

Con sus historias y repertorio de melodías, harán que el público se sumerja en este emocionante “viaje por el recuerdo”, que tendrá como destino las AMÉRICAS.

DANZA EN EL CAMINO

Danza en el Camino nace en el encuentro entre patrimonio y creación contemporánea. Un proyecto internacional que invita a la danza a dialogar con uno de los itinerarios culturales más importantes del mundo: el Camino de Santiago.

Cada edición reúne a tres creadores procedentes de distintos continentes para desarrollar obras inéditas concebidas específicamente para la ruta jacobea. Las coreografías son representadas al aire libre, en plazas, calles y espacios patrimoniales de municipios y ciudades situados a lo largo del Camino, convirtiendo el territorio en escenario y acercando la creación contemporánea a miles de espectadores.

13 de julio

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Duración: 60 min

Lugar: Plaza de Puerta Obispo - Ábside de la Catedral

Programa:

OESO | MISCANTHUS

TABOEH A'OE BAY TATAYSI (TAIWÁN)

Intérpretes: Pin Yi Kuo, Lin Jia-Jhen, Uegaki Akane

Toma como punto de partida la imagen de la hierba de plata para establecer un paralelismo con la figura del peregrino del Camino de Santiago. La pieza plantea una reflexión sobre la flexibilidad y la firmeza, la contención y el respeto, proponiendo el tránsito como una práctica tanto corporal como espiritual. A través del movimiento, el cuerpo se transforma en metáfora de resistencia y adaptación, en un recorrido que invita a desprenderse de lo superfluo y regresar a lo esencial.

OLVÍDAME

CÍA BELLANDA (ITALIA)

Coreografía e intérpretes: Giovanni Leonarduzzi, Lia Claudia Latini

El dúo sitúa en el centro la verdad del cuerpo frente a la elocuencia verbal, construyendo una atmósfera que se mueve entre la vigilia y la alucinación y en la que dos personajes atraviesan una relación marcada por la obsesión amorosa, el deseo de control y la dependencia emocional.

APENAS

ADRIÁN ARRIAGA EN COLABORACIÓN CON CÍA. SOLODOS

Coreografía: Adrián Arriaga, Erick Jiménez, Maruxa Salas
Intérprete: Adrián Arriaga

Inspirado en los singulares valores históricos y espirituales del Camino de Santiago, el espectáculo explora la figura del peregrino a partir de un elemento central, la mochila, entendida no solo como objeto físico, sino como contenedor de memoria, identidad y transformación. La presencia sonora de la campana acompaña el tránsito del bailarín Adrián Arriaga en un solo que habla del viaje como llamada, guía y recordatorio del paso del tiempo, donde convergen la fe, el esfuerzo y el desprendimiento.

DANZA A-ESCENA

Danza a Escena, promovido por la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública con el objetivo de apoyar a la creación y a la distribución de la danza contemporánea a lo largo del territorio.

14 de julio

LA NUEVA BESTIA

Danza

LAURA MORALES

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 y 20:30 h

Duración: 25 min

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

Dirección e interpretación: Laura Morales

Escucha tú el cantar de aquesta Pastora:

¿Por qué quieres ser pastora?, me dicen.

¿Por qué ovejas?, me repiten.

¿Podrías levantarme?, peso lo mismo que un saco de pienso, me dijo un pastor.

Esta pieza, que convierte el paseo hacia el espacio escénico, “me gusta pensarla como una trashumancia que quiere cuestionar el abandono de lo rural. El reclamo de la Pastora a su rebaño, el público, para ser llevado junto hacia el dispositivo escénico quiere romper desde el primer momento con los códigos de la escena. Una vez captada su atención, les dejaré pastando, mientras yo les canto, como hacían Salicio y Nemoroso en las églogas de Garcilaso de la Vega”.

15 de julio

S'ALBUFERA

Danza

MAYA TRIAY Y MARIONA JAUME

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 y 20:30 h

Duración: 18 min

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

Autoría, dirección e intérpretes: Maya Triay y Mariona Jaume

‘S’Albufera’ es una pieza de danza contemporánea que explora un paisaje imaginario inspirado en la Albufera, abordando la conexión del cuerpo con la naturaleza y el entorno mediante movimientos que evocan raíces, encuentros y sensaciones orgánicas. Con un paisaje sonoro único, la obra profundiza en la memoria sensorial y cultural de las Baleares.

16 de julio

CUENTAS CORRIENTES

Danza

JESSICA CASTELLÓN Y BORIS ORIHUELA

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 Y 20:30 h

Duración: 18 min

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

Autoría, dirección e intérpretes: Jessica Castellón y Boris Orihuela

‘Cuentas corrientes’ es un dúo de danza que explora, con visceralidad y humor, los límites emocionales y físicos a los que nos puede empujar el entorno laboral. Reflejando la obsesión por el éxito, el sacrificio personal, la pérdida de identidad y la deshumanización en un sistema que convierte la vida en transacciones y roles efímeros.

17 de julio

BURNT

Danza

LASALA

Entrada: gratuita

Horario: 19:30 y 20:30 h

Duración: 12 min

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

Autoría y dirección: Judith Argomaniz

Intérpretes: Garazi Etxaburu, Loar Labat y Leire Otamendi

Ante un espejo social cada vez más demandante, la única estrategia posible parece ser la de brillar cada noche con más intensidad todavía. El precio de tanto consumo es el mismo que el que pagan las polillas por volar cerca de la luz: la posibilidad de arder en un burnout espontáneo.

NUEVAS DRAMATURGIAS

Programa que impulsa la creación y exhibición de obras contemporáneas que exploran nuevos lenguajes escénicos innovadores.

Aborda temas actuales como la identidad, la tecnología, la diversidad, el medio ambiente o los cambios sociales con el fin de mostrar al público las problemáticas del presente a través de propuestas artísticas originales y reflexivas.

14 de julio

VIERDINGO

Teatro

ESTEBAN GARRIDO

Entrada: 2 euros

Horario: 22:00 h

Duración: 60 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Dirección: Antonio Hernández Centeno

Intérpretes: Esteban Garrido

Para Iván, hoy es su último día de terapia, en la que lleva cinco años. Su psicóloga le ha pedido que, a modo de despedida, haga un balance sobre lo que ha aprendido allí.

Ha estado metido en la espiral de la noche durante muchos años. Como él dice: “mi problema no son las fiestas, son las resacas”. Esto, unido a su incapacidad para decir “no” a algunas situaciones y para expresar lo que siente, le ha imposibilitado crecer como persona. Iván nos contará con mucho humor cómo se ha enfrentado a sus miedos, a la soledad, al rechazo, al amor, a sus prejuicios, al fracaso y al compromiso. En definitiva, a aceptarse como es.

15 de julio

EL TORO QUE MATÓ A JUAN "EL CHIQUI"

Teatro

EL ASILO COMPAÑÍA

Entrada: 2 euros

Horario: 22:00 h

Duración: 95 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Dirección y texto: Miguel Guerrero

Intérpretes: Óscar Fervaz, Gonzalo Lasso, Luis Caballos

«Españoles... A Juan “el Chiqui” lo ha matado un toro».

Esta noticia sacude al mundo taurino, pero, sobre todo a Ramón que acaba de quedarse sin su mejor torero. Temiendo por su futuro en la industria, el apoderado convence a Juan hijo, el último Chiqui, para que regrese a los ruedos por San Isidro.

Pero tras firmar con Las Ventas, Ramón descubre que Juan no se ha rehecho tras su última cornada -algunas duran un segundo; otras, toda la vida-, por lo que deberá ayudarle a recobrar el valor antes de la faena más importante de su vida.

No cuentan con que Alejandra, la viuda y madre, se interpondrá en su camino con la obsesión de recuperar una antigua tradición: sacrificar a la madre del toro que mató a su marido.

16 de julio

WIN WIN

Teatro

LA NEGRA

Entrada: 2 euros

Horario: 22:00 h

Duración: 70 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Dirección: Carles Sanjaime

Intérpretes: Carlos Amador, Mireia Pérez

Mario vive de alquiler en el piso de Carla. El contrato vence y la propietaria convoca al inquilino para negociar un nuevo contrato. El tiempo ha pasado y las condiciones económicas no pueden ser las mismas. Como es natural, Mario ni puede ni quiere pagar más. Como es natural, Carla quiere sacar mayor beneficio. Por otra parte, la relación entre ellos no es simplemente contractual ya que se

conocen desde la infancia. Esto contamina la situación. La vida les ha llevado por caminos diferentes y han acabado haciendo un contrato para la vivienda que, en teoría, les beneficia a ambos. En el fondo no se conocen, pero creen conocerse: por su pasado en común, por la familia o por la idea de que nos hacemos de otras personas sin tener demasiada información. Con algunas personas debemos aparentar que nos importan o, al menos, que no las odiamos. Por interés propio, por egoísmo o por necesidad. ¡Si supiera la otra persona lo que estoy pensando de ella mientras me habla!

17 de julio

EL PEOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO. DE MOMENTO!!!

Teatro

ZANGUANGO TEATRO

Entrada: 2 euros

Horario: 22:00 h

Duración: 60 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Autores: Txubio Fernández y Miguel Muñoz

Dirección: Txubio Fernández de Jáuregui

Intérpretes: Miguel Muñoz

Un delirante documento, un biopic protagonizado por un héroe de barrio, un ser prescindible que está en el mundo porque tiene que haber de todo.

Un acto de amor hacia todas esas personas que se hacen a sí mismas con bajo presupuesto y malos materiales.

Una pieza cómica sobre quienes intentan ser alguien, pero, al final, su vida es como la de los conejos, que saltan de mato en mato sin dejar rastro y, al mirar atrás, solo ven el miedo a las escopetas.

CLÁSICAS & CONTEMPORÁNEAS

La programación escénica se caracteriza por ser las mujeres las creadoras e intérpretes de las producciones, en este singular espacio, donde cuatro compañías y colectivos de las artes escénicas nos expondrán sus creaciones desde la historia, el humor, el baile o la danza. De este modo, este lugar de creación se convierte en uno de los epicentros de una oferta cultural nocturna y festiva, con el humor y el cabaret y con historias de mujer como seña de identidad, además de la presencia de artistas de todo el territorio. Todos los espectáculos están dirigidos a un público mayoritariamente joven y adulto.

23 de julio

LA CREACIÓN DE LA ROSA

Teatro exhibición itinerante

ZOE RONDÓN

Entrada: gratuita

Horario: 13:00 y 19:00 h

Duración: 50 min

Lugar: Plaza Santo Martino inicio del recorrido

Zoe Rodón: ‘La creación de la rosa’ es un espectáculo poético y visual que reinterpreta el mito de Afrodita para hablar del amor, la pérdida y la belleza trágica. A través de un lenguaje escénico simbólico y sensorial, la obra nos guía por el cruce inevitable entre la pasión y el dolor, donde la sangre del amado y la lágrima de la diosa se funden dando origen a la rosa: una flor.

23 de julio

ESTO NO ES UN HOMENAJE A RAFAELA CARRÁ

Circo-humor

NIÑAS MALDITAS

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Duración: 50 min

Lugar: Plaza Santo Martino
Intérpretes: Carolina Yavén y Clara Apunto

Hasta ahora no habíamos sido conscientes de la complejidad que puede entrañar el comerse un plátano, pero es que la vida es compleja... O eso nos gusta creer a veces ¿no? Espectáculo de circo contemporáneo para bailar (y reírse de una misma) en compañía, mientras suena la gran Raffaella Carrà y sobrevuelan plátanos por el aire.

23 de julio

NI FÚ, NI FÁ

Circo clown

CÍA LA BUFFA

Entrada: 2 euros
Horario: 22:00 h
Duración: 50 min
Lugar: Casona de Puerta Castillo
Intérpretes: Ángela Amaya y Charo Amaya

Las hermanas de La Buffa nos ofrecen un auténtico viaje por las relaciones más fraternales. Por ese continuo tira y afloja entre el cariño y el odio, el amor y las disputas. Hay veces que la confianza da asco. Estamos ante una búsqueda de nuevas dramaturgias de humor en femenino. Lo feo puede ser hermoso, divertido y tierno. Unas pinceladas de bufón contemporáneo adaptado a nuestro tiempo, dejando atrás las deformidades físicas, pero manteniendo su energía grotesca y marginal; una historia sobre "La Comicidad como Transgresión, a través de la bufonería femenina".

24 de julio

LA MAJA ROBADA

Teatro

VALQUIRIA TEATRO

Entrada: 2 euros

Horario: 22:00 horas

Duración: 60 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Intérpretes: María Negro y Alba Frechilla

Mercedes y Esperanza, dos mujeres asoladas por la guerra, deciden poner fin a su precaria situación y comienzan a vivir dos vidas inventadas: la de la Marquesa de Arnuososa y su criada Sophie. Gracias a este falso título nobiliario, las dos mujeres consiguen entrar en el museo más importante de nuestro país y robar obras firmadas por Goya o El Greco que luego venderán en el mercado negro internacional. ‘La maja robada (o El museo de los cuadros vacíos)’ está inspirada en la historia de María Teresa Álvarez Herreros de Tejada, una mujer que durante la posguerra se apropió de casi 400 bienes que no le pertenecían, simulando un título y una vida de mentira. Un espectáculo teatral que baila entre la comedia y el drama para sacar a la luz una historia cautivadora que celebra la audacia en tiempos de adversidad.

25 de julio

BENDITAS

Teatro musical-humor

EL MONO HABITADO

Entrada: 2 euros

Horario: 22:00 h

Duración: 40 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Intérpretes: Begoña M. Treviño y Silvia Martín

Dos pastoras se encuentran en el campo con sus rebaños cuando tienen, o creen tener, una aparición mariana. Dos mujeres y un resplandor en una conversación sobre lo humano y lo divino que pasará por el reproche, pero también por **la comprensión y la camaradería**. Un delirio entre pulgas y milagros. El Mono Habitado, con sede en Vitoria-Gasteiz, se caracteriza porque sus espectáculos enmarcan la acción dramática en una realidad insólita al borde del delirio. A partir de ahí desarrollan situaciones cómicas y surrealistas a las que añaden una mirada crítica y ácida sobre nuestra especie y sobre nuestra sociedad.

VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE JAZZ

28 al 31 de julio

SEMINARIO DE JAZZ

Horario: de 9:00 a 14:00 h y 18:00 a 20:00 h Work in progress

Lugar: Conservatorio de León

Dirección y coordinación: Javier Baíllo Almuzara

El VI Seminario internacional de Jazz “León”, ofrece una experiencia de aprendizaje y convivencia en varias jornadas. Está dirigido a estudiantes y músicos (profesionales y aficionados) y se estructura en dos niveles (Iniciación y avanzado). Se consolida como un encuentro internacional de músicos que comparten conocimientos y experiencias. El Seminario combina actividades docentes exclusivas para los alumnos participantes en jornada de mañana y por las tardes actividades abiertas al público.

La parte docente, artística y organizativa estará a cargo de Javier Baíllo y John Bramley junto con Juan Galiardo, Mario Morla, Alma Micic, Martín Andersen, Rale Micic, Max Ionata, Giuseppe Campisi.

28, 29, 30 de julio

WORK IN PROGRESS

Entrada: gratuita

Horario: 18:00 a 20:00 h

Lugar: Museo Casa Botines - sótano

28 de julio

JAM-SESSION, ALUMNOS-PROFESORES

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 a 22:00 h

Lugar: Museo Casa Botines - sótano

29, 30, 31 de julio

JAM-SESSION

Entrada: gratuita

Horario: 23:30 a 00:30 h

Lugar: Bar Gran Café

31 de julio

CONCIERTO DE COMBOS

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 a 20:30 h

Lugar: C/ Legión VII

CICLO DE JAZZ

29 de julio

XPACE INVADERS

Jazz

Entrada: gratuita

Horario: 20:30 h

Lugar: Plaza Santo Martino

Leo Vacas (bajo), Guillermo Sánchez (piano y batería), Mario Fierro (piano)

En esta nueva formación el jazz se fusiona con la electrónica y el rock, del frenesí energético hasta íntimos paisajes sonoros. Xpace Invaders se aborda como una constante exploración artística que permite a los músicos jugar libremente con ritmos de amalgama y con las distintas texturas que les brindan sus instrumentos, tanto orgánicas como sintéticas.

29 de julio

ALEX CONDE 'EL TRÍO'

Jazz

Entrada: 3 euros

Horario: 22:00 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Alex Conde(piano), Pablo Marín Caminero (contrabajo), José Manuel Ruiz Motos 'Bandolero' (percusión)

Conde es una pieza clave en la evolución del flamenco-jazz y el piano flamenco, siendo uno de sus máximos exponentes entre las nuevas generaciones de artistas nacionales. Con este último trabajo denominado EL TRÍO da un paso más en su carrera como músico y compositor, trascendiendo con obras de autoría propia la etiqueta tradicional de flamenco/jazz e incorporando arreglos tan originales y personales como el que hace del clásico Ain't No Sunshine de Bill Withers.

30 de julio

RHYTHM SHAKERS

Jazz

Entrada: gratuita**Horario:** 20:30 h**Lugar:** Plaza Santo Martino

Antonio “Pax” (batería), David Salvador Fructuoso (bajo), Pablo Sanpa (guitarra), Raquel García (cantante)

Rhythm Shakers llegan al escenario con un directo arrollador que rinde homenaje a los grandes nombres del Soul, del Swing y el Rhythm & Blues de todos los tiempos. Un repertorio vibrante pensado para bailar de principio a fin, con clásicos de Etta James, Ray Charles, Salomon Burke, Aretha Franklin, Sam Cooke, Amy Winehouse, Elvis Presley y muchos más.

30 de julio

IRATI BILBAO SEXTET BLOOM

Jazz

Entrada: 3 euros**Horario:** 22:00 h**Lugar:** Casona de Puerta Castillo

Irati Bilbao (voz), Mikel Núñez (piano), Fran Serrano (contrabajo), Aitor Bravo (batería), Álvaro Zarzuela (trombón), Xabier Arriola (fliscorno y trompeta) y Haizea Martiartu (saxofón).

Irati Bilbao, la voz más actual del jazz en Euskadi, se encuentra presentando su segundo y esperado disco titulado ‘Bloom’ de la mano del sello Errabal Jazz. BLOOM es la puesta de largo y evolución de esta artista que transita por los terrenos del jazz clásico de manera magistral con la improvisación y el scat por bandera para incorporar también otros elementos e influencias. Acompañada por una banda en plena efervescencia, llena de colores y texturas, ecléctica y flexible.

31 de julio

PABLO SANMAMED CUARTETO

Jazz

Entrada: gratuita

Horario: 20:30 h

Lugar: Plaza Santo Martino

Pablo Sanmamed (contrabajo), Benjamín Otero (Oboe/corno inglés), Iago Mourinho (piano), Bruno Couceiro (batería)

En su idea estética prevalecen los compases irregulares mezclados con partes líricas, en el que buscan distintos puntos de vista dentro de la sonoridad del trío estándar, añadiendo la sonoridad del oboe y observando músicas y referentes tanto dentro del jazz como de otros estilos.

31 de julio

ALMA EN CUBA

Jazz

IVÁN MELÓN LEWIS & ARIEL BRÍNGUEZ

Entrada: 3 euros

Horario: 22:00 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Iván “Melón” Lewis (piano) y Ariel Brínguez (saxofón)

‘Alma en Cuba’ es un proyecto concebido por Ariel Brínguez e Iván “Melon” Lewis, que nace del diálogo entre dos mundos que comparten un mismo origen: la música cubana y la música de cámara. las melodías de Lecuona, José White y Adolfo Guzmán se reencuentran con nuevas creaciones y arreglos que las acercan a un formato de cámara moderno, donde el saxofón asume el papel de la voz y el piano se convierte en una orquesta en sí mismo.

CINE DE VERANO

Proyecciones de cine los jueves en el jardín del Paseo de Quintanilla.

Acceso gratuito. Películas subtituladas.

09 de julio

EL LEÓN EN INVIERNO

Hora: 22:30 h

16 de julio

EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

Hora: 22:30 h

23 de julio

FLOW

Hora: 22:30 h

30 de julio

EL VIEJO ROBLE

Hora: 22:30 h

06 de agosto

LA JUVENTUD

Hora: 22:00 h

13 de agosto

CINCO LOBITOS

Hora: 22:00 h

LEÓN STREET MUSIC

‘León Street Music’ es un evento que recorrerá diferentes localizaciones y que sirve de escaparate para los grupos musicales que surgen en nuestra ciudad. Una oportunidad más para disfrutar de la música en directo durante el verano, una apuesta cultural y de ocio en nuestros barrios.

Hora: 21:00 horas

15 de julio

MIGUEL TRABADO
LA HEGELBAND

Lugar: Plaza del Grano

22 de julio

BELAGGIO
MUDDY TEARS

Lugar: Plaza Santo Martino

29 de julio

FRE GARCÍA
PROMESA FLAMENCA

Lugar: Plaza Cámara de Comercio - Barrio de La Lastra

05 de agosto

SALA 2
THE CORZOS

Lugar: Av. San Froilán, 2 (Lavadero) - Barrio de Puente Castro

12 de agosto

NOA
OSCUROS

Lugar: Parque de La Candamia

19 de agosto

CARLOS VOCES
NO DISPAREN A LA BANDA

Lugar: Jardín del Paseo de Quintanilla

NOCHES DE HUMOR

24 de julio

KALDERAS

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Es un monologuista, actor, presentador y guionista español originario de Murcia. Es conocido por su estilo de humor "canalla" y su capacidad de improvisación. Sus monólogos suelen abordar anécdotas personales sobre su peso ("La Vida Táctica de los Gordos"), técnicas peculiares para ligar como la "técnica del león", y observaciones sobre la vida cotidiana, incluyendo temas de actualidad como el COVID o métodos educativos.

31 de julio

ANGELILLO EL LARGO

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Es un reconocido humorista, imitador y cuentachistes español con más de 28 años de trayectoria y más de 3000 actuaciones en directo. Famoso por su estilo directo, monólogos y parodias, ha participado en programas de televisión como "Esto es Espectáculo" y destaca por sus shows de humor en salas y teatros de todo el país.

07 de agosto

DIEGO ARJONA

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Cómico, guionista y actor algecireño. Hace monólogos, impros y los chistes malos rebuscados. Su humor se caracteriza por el desarrollo del diálogo con el público, que participa de forma directa, en un show de humor peculiar y sorprendente.

14 de agosto

EVA Y QUÉ

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Es el nombre artístico de una popular cómica, monologuista y humorista española, originaria de Jaén. Se caracteriza por un humor costumbrista, directo y con un marcado acento jiennense, abordando situaciones cotidianas como las catas de vino, las verbenas de pueblo o los problemas de la vida moderna.

21 de agosto

DARÍO MARES

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Es un humorista y monologuista español, originario de Cuenca, que ha ganado popularidad gracias a su estilo cotidiano, irreverente y su enfoque en temas como la paternidad, la vida moderna y el cine. Su salto a la comedia comenzó en Twitter (bajo el seudónimo Resumepelis), donde escribía sobre cine. Con el apoyo de cómicos como Miguel Lago y Jorge Segura, empezó a actuar en salas como el Madrid Comedy Club.

28 de agosto

MOSKIS

Entrada: gratuita

Horario: 21:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Show de motivación en tono de comedia, se presentarán los cuatro puntos importantes para la búsqueda de la felicidad, con la participación del público donde se hará un repaso de las cosas que nos hacen felices y las que no, al final se entregará un diploma a la persona más motivada.

TEATRO CLÁSICO

05 de agosto

LA DONCELLA GUERRERA

Teatro y marionetas

TROPOS TEATRO

Entrada: gratuita

Horario: 18:30 h

Duración: 50 min

Lugar: C/ Legión VII

Dirección: Guillermo Gil

Actores: Esther D'Andrea y Eduardo Guerrero

El Conde de Ayllón ha tenido siete hijas y ningún hijo varón. Cuando la reina le pide que vaya a luchar por el reino o que mande a un hijo, Martina, su hija pequeña, se ofrece para ir en su lugar. Se disfraza de caballero y se hace llamar Don Martín de Ayllón. Consigue pasar desapercibida hasta que salva al príncipe de una emboscada quien, al mirarla a los ojos, se da cuenta de que es una mujer y se enamora de ella.

Aconsejado por su madre, el príncipe somete al joven soldado a diversas pruebas para desenmascararla, pero la doncella supera cada una con ingenio y sangre fría. Cuando una última trampa amenaza con revelar la verdad, la joven pide licencia para regresar a casa alegando la enfermedad de su padre. Antes de cruzar el umbral de su hogar, revela finalmente su identidad: durante dos años, el rey tuvo a su servicio una doncella leal y valiente.

‘La doncella guerrera’ es una adaptación del romance tradicional recogido por Menéndez Pidal. Este romance, profundamente arraigado en la tradición hispánica, ha viajado a lo largo del tiempo y las culturas, con versiones que se extienden desde Portugal hasta Marruecos, Grecia e Italia, conservando siempre el corazón de una historia de coraje, astucia y libertad.

05 de agosto

EL REY DE LA FARÁNDULA

Cabaré barroco

LAZONA TEATRO

Entrada: 3 euros**Horario:** 21:30 h**Duración:** 80 min**Lugar:** Casona de Puerta Castillo**Dramaturgia, dirección e interpretación:** Ángel Ruiz

El reinado de Felipe IV representó el máximo apogeo de las artes en el Imperio español, con figuras como Lope de Vega, Calderón de la Barca, Quevedo y Velázquez brillando en la corte. Sin embargo, también marcó el inicio del declive del imperio, con guerras, corrupción y la decadencia de la Casa de los Habsburgo. En este contexto, surge un personaje misterioso y fascinante, mezcla de actor, cómico, cantante y bufón, que sirve de hilo conductor en *El Rey de la Farándula*. A través de este cabaré del Siglo de Oro, este personaje—amante, confidente y espía—transporta al público entre épocas, revelando secretos y anécdotas de la corte de Felipe IV.

Con un tono sarcástico, provocador y a la vez conmovedor, nos ofrece una visión humana y emocional del monarca y su tiempo. Con una estética andrógina y barroca, y acompañado de su inseparable pianista, interpretará canciones renacentistas y barrocas de Monteverdi, José Marín y Juan Hidalgo, además de temas contemporáneos. Recitará poemas de Quevedo e interpretará pasajes de Lope y Calderón, construyendo un espectáculo versátil, vibrante y lleno de gracia, donde el pasado y el presente se funden sin barreras temporales.

06 de agosto

DOS TRONOS DOS REINAS

Tragedia

PRODUCCIONES ROKAMBOLESCAS

Entrada: 3 euros**Horario:** 21:30 h**Duración:** 75 min**Lugar:** Casona de Puerta Castillo**Dirección:** Nicolás Pérez

Actores: Nacho Guerreros y Nicolás Pérez

Teatro en su estado más puro. El encuentro que nunca fue... pero que debió haber sido. Isabel I de Inglaterra y María Estuardo. Dos reinas... Dos reinos...

La lucha por un trono. Un encuentro que nunca existió. Una sentencia de muerte postergada.

La feminidad y la masculinidad del poder a través de dos mujeres antológicas: Isabel I de Inglaterra y María Estuardo. Dos mujeres luchadoras y transgresoras. Dos mujeres que dependían una de la otra. Una pieza intensa que no da tregua al público. Un texto exquisito de Pepe Cibrián.

Un magistral duelo actoral entre Nacho Guerreros y Nicolás Pérez Costa.

Pasión, intrigas, ternura, emoción, verdades, intensidad.

07 de agosto

RINCONETE Y CORTADILLO (MIGUEL DE CERVANTES)

Comedia picaresca

FACTORÍA TEATRO

Entrada: 3 euros

Horario: 21:30 h

Duración: 75 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Dirección y versión: Gonzala Martín Scherman

Intérpretes: Chema Sabarga y Alba Pineda

En la Sevilla del Siglo de Oro, dos jóvenes pícaros, Pedro del Rincón y Diego Cortado, se encuentran y deciden unirse en una amistad basada en la astucia y la necesidad. Juntos, se adentran en el mundo de la picaresca, donde aprenden los trucos del oficio bajo la tutela de Monipodio, el capo del hampa sevillana.

En este sórdido patio, rodeados de rufianes y prostitutas, los jóvenes descubren las injusticias y desigualdades de la sociedad, mientras Cervantes nos ofrece una sátira mordaz y atemporal.

08 de agosto

CASA CON DOS PUERTAS, MALA ES DE GUARDAR (CALDERÓN DE LA BARCA)

Comedia

VERBO PRODUCCIONES

Entrada: 3 euros

Horario: 21:30 h

Duración: 90 min

Lugar: Casona de Puerta Castillo

Dirección y versión: Fernando Ramos

Intérpretes: Beatriz Solís, Pedro Montero, Juan Carlos Tirado, Pablo Mejías, Ana G. Bravo, Paca Velardiez

Es una comedia de enredo donde los amores y desamores se suceden llevados por los equívocos, malentendidos, puertas abiertas... y cerradas.

Lisardo se aloja en casa de su amigo Félix y conoce, de forma secreta, a la hermana de este, Marcela. Félix, a su vez, está enamorado de la amiga de su hermana, Laura. Como ninguno puede declarar su amor abiertamente, el secreto los lleva a enredarse en una madeja que llega a ser difícil de desenredar. A todo esto, el padre de Laura, Fabio, aparece para no precisamente ayudar en el entendimiento.

Todo para demostrar que, casa con dos puertas, mala es de guardar.

VERANOS FLAMENCOS

El reconocimiento del flamenco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, el 16 de noviembre de 2010, refuerza la relevancia del programa estival y del ciclo de Veranos Flamencos que se desarrolla en distintos escenarios de la ciudad.

Cabe destacar la iniciativa Rincones Flamencos, cuyo objetivo es acercar el flamenco al público en espacios singulares y favorecer su difusión entre la ciudadanía y las personas visitantes. Asimismo, los conciertos que se celebran en la Casona ponen en valor la importancia del flamenco como una expresión artística viva, profundamente arraigada en nuestra cultura y con una destacada proyección internacional.

Este año, el ciclo culminará con un gran concierto en la Plaza Mayor, en el que participarán reconocidos artistas, entre ellos Estrella Morente.

13 de agosto

RINCONES FLAMENCOS

CUERDAS CON SENTIMIENTOS

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: Plaza Santo Martino

13 de agosto

RECORDANDO AL MAESTRO 'PACO DE LUCÍA'

MONTSE CORTÉS EN SEXTETO

Entrada: 10 euros

Horario: 21:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

14 de agosto

RINCONES FLAMENCOS

YAYA MAYA

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: C/ Legio VII

14 de agosto

SENTIMIENTO & PUREZA

JOSÉ CARMONA ‘Rapico’

Entrada: 10 euros

Horario: 21:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

15 de agosto

RINCONES FLAMENCOS

EMILIO SILVA

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

15 de agosto

RECORDANDO AL MAESTRO CAMARÓN

EL PICULABE EN SEXTETO

Entrada: 10 euros

Horario: 21:30 h

Lugar: Casona de Puerta Castillo

16 de agosto

RINCONES FLAMENCOS

MONTROYITA - MONTY CARBONELL

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: Plaza de Puerta Obispo

16 de agosto

DE CARBONELL A MORENTE

Flamenco

CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE ESTRELLA MORENTE

Entrada: gratuita

Horario: 21:30 h

Lugar: Plaza Mayor

Intérpretes: Montoyita, Antonio Carbonell, Popo Gabarre, Monty Carbonell, Curro Morente, Emilio Silva, Jesús Borja

MÚSICA CLÁSICA

La **Banda de Música** de León desarrolla desde hace décadas una intensa labor de difusión musical, participando activamente en la vida cultural de la ciudad y actuando en diversas localidades de Asturias, Galicia y Castilla y León. Su trayectoria ha sido reconocida con numerosas distinciones, entre ellas la mención de Banda Popular en 1982.

A lo largo de su historia ha estado dirigida por Odón Alonso González, Rafael Calvo Ogaya, Ángel González Arias y, desde 2006, por Agustín Lorenzo Gómez. Desde 2015, la dirección corre a cargo de Veaceslav Sandici, tras una destacada trayectoria de quince años como solista de trompeta y fliscorno en la formación.

08 de julio

PLAZAS SINFÓNICAS

Concierto

OSCYL JOVEN

Entrada: gratuita

Horario: 21:30 h

Lugar: Plaza de San Marcelo

Dirección: Jorge Yagüe

Programa:

- Otto Nicolai (1810-1849) Las alegres comadres de Windsor: obertura.
- Giacomo Puccini (1858-1924) Manon Lescaut: intermezzo.
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Don Giovanni, K. 527: obertura.
- Pietro Mascagni (1863-1945) Cavalleria rusticana: intermezzo.
- Richard Wagner (1813-1883) El holandés errante.
- Manuel de Falla (1876-1946) La vida breve: Danza española n.º 1; El amor brujo: Danza ritual del fuego; El sombrero de tres picos: Fandango.

18 de agosto

EL SIGLO DE LA ZARZUELA: DÚOS TEATRALIZADOS

Música clásica

IRENE R. ORDIALES (soprano) – JUAN F. POLO (barítono) – JULIA FRANCO (piano)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

Unidos por su formación junto a la soprano Marta Arce y su experiencia en el Taller Lírico del Conservatorio de León, Irene Rodríguez, Juan Fernández Polo y Julia Franco comparten una especial afinidad por la música española y el repertorio zarzuelístico. De esta pasión común nace este proyecto, concebido para seguir disfrutando y compartiendo juntos la riqueza de nuestro patrimonio musical.

Programa:

- Dúo de la carta (el Marqués y la Duquesa) - Jugar con fuego (1851) Música: Francisco Asenjo Barbieri | Libreto: Ventura de la Vega.
- Dúo de Paloma y Lamparilla - El barberillo de Lavapiés (1874) Música: Francisco Asenjo Barbieri | Libreto: Luis M. de Larra.
- Dúo de Felipe y Mari Pepa - La revoltosa (1897) Música: Ruperto Chapí | Libreto: Silva y Fernández-Shaw.
- Mazurca de los paraguas - El año pasado por agua (1889) Música: Chueca y Valverde | Libreto: Ricardo de la Vega.
- Cuplés del teléfono (Totó y Anatolio) - La vida alegre (1907) Música: Foglietti y Lleó | Libreto: Cupella y Palomero.
- Romanza de Perico - El guitarrico (1900) Música: Pérez Soriano | Libreto: Fernández de la Fuente y Pascual Frutos.
- Romanza de Marinela - La canción del olvido (1916) Música: José Serrano | Libreto: Romero Sarachaga y Fernández-Shaw Iturralde.
- Dúo de Concha y Samuel - El niño judío (1918) Música: Pablo Luna | Libreto: Cano y García Álvarez.
- Dúo de Alfredo y Rosalía - Las de Caín (1958) Música: Sorozábal, padre e hijo | Libreto: hermanos Álvarez Quintero.

- Dúo de Gangarilla y Pirulí - La calesera (1925) Música: Francisco Alonso | Libreto: González del Castillo y Martínez Román.

19 de agosto

CONCIERTO DE CLARINETE, CELLO & PIANO

Música clásica

B3 TRÍO (JOAN BORRÁS (clarinete) – DAVID JOHNSTONE (violoncello) – ROSA BLANCO (piano)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

Desde su creación en 1992 como B3 Classic Trío, ha sido reconocido como uno de los grupos camerísticos más sobresalientes de su formación a nivel internacional. Galardonado en el Conservatorio de París con el "Grand Prix Pierre Lantier" de Música de Cámara, ha recibido el reconocimiento de la crítica a través de sus varios discos. Ha actuado de manera regular en salas de conciertos de toda España, Francia y Gran Bretaña. Sus grabaciones se han retransmitido en Televisión Española en varios programas de RNE-Radio Clásica. Su labor musicológica ha dado frutos como la recuperación de las dos obras para trío de Robert Kahn, la Serenade Op. 24 de E. Hartmann, los tríos de Anton Eberl o la primera grabación mundial del trío opus 43 de Adalbert Gyrowetz. Su disco 'AUTUMN' en formato SACD, incluye los tríos de Brahms y Bruch.

Programa:

L. van Beethoven – Trío, Op. 11 en Si bemol mayor
I. Allegro con brio · II. Adagio · III. Tema con variazioni

J. Brahms – Trío, Op. 114 en La menor
I. Allegro · II. Adagio · III. Andantino grazioso · IV. Allegro

20 de agosto

HOMENAJE A MANUEL DE FALLA

Música clásica

DAVID MARTÍN (violoncello) – ENRIQUE LAPAZ (piano)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

Programa:

- Enrique Granados: Intermezzo de la ópera Goyescas; Danzas españolas, Op. 37: Andaluza y Oriental.
- Manuel de Falla: Siete canciones populares españolas: El paño moruno, Seguidilla murciana, Asturiana, Jota, Nana, Canción y Polo.
- Gaspar Cassadó: Requiebros, para violonchelo y piano.
- Isaac Albéniz: Serenata Española; Tango, de la Suite España, Op. 165.
- Rodion Shchedrin: En el estilo de Albéniz.
- Manuel de Falla: Selección de El amor brujo: Pantomima, Canción del amor dolido y Danza ritual del fuego; Danza española de la ópera La vida breve.

21 de agosto

CONCIERTO DE VIOLÍN Y PIANO

Música clásica

SARA VALENCIA (violín) – MARTA G. TEJIDO (piano)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

Programa:

- Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata KV 454 (I Largo–Allegro ·II Andantino ·III Allegretto).
- Fritz Kreisler: Rondino sobre un tema de Beethoven.
- Robert Schumann: Tres Romanzas, Op. 94 (I Nicht schnell ·II Einfach, innig ·III Nicht schnell).
- Gabriel Fauré: Après un rêve · Berceuse.
- Claude Debussy: Beau Soir · La plus que lente.
- George Gershwin: Tres preludios.

10 de septiembre

BANDA DE MÚSICA DE LEÓN

Música clásica

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: Templete del Paseo de la Condesa

Programa:

- Amparito roca (pasodoble)
- La Leyenda del Beso (intermedio)
- Opera flamenca (pasodoble)
- The second waltz (vals)
- Antologuía de la Zarzuela (selección)
- La Puerta Grande (pasodoble)
- La Gran Vía (obertura)
- Con Te Partiró (time to say goodbay)
- Autumn Leaves (hojas muertas)
- Queen in Concert (popurri gr Queen)
- Churumbelerías (pasodoble)

17 de septiembre

BANDA DE MÚSICA DE LEÓN

Música clásica

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: Templete del Paseo de la Condesa

Programa:

- Nerva (pasodoble)
- Serenata (F. Shubert)
- La puerta grande (pasodoble)
- Olas de Danubio (vals)
- El Barberillo de Lavapies (selección)
- Clavelico (jota de ronda)

- Agua, Azucarillos y Aguardiente (selección)
- African Dreams (temas Africanas)
- La Virgen de la Macarena (manbo)
- The Blues Factory (bleker`s blues)
- Tercio de Quitas (pasodoble)

CIRCO CONTEMPORÁNEO

26 de agosto

LA PARADETA

Clown

CIRC VERMUT (Cataluña)

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Duración: 55 min

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

Está a punto de disfrutar de un nuevo espectáculo de circo familiar a cargo de la compañía Circ Vermut que se caracteriza por la creación de universos absurdos. Esta vez, asumiendo que la cultura no es del todo rentable, han decidido decantarse por la comercialización de bebidas creando un espectáculo 50% circo y 50% vermut. En ‘La Paradita’ podrá ver malabares con naranjas y cuchillos, una Fiesta en la pértiga china, equilibrios imposibles y caídas que le harán mear de risa ¡Es la hora del vermut!!

27 de agosto

LOS AGUADORES

Itinerante

ALMOZANDIA TEATRO (Aragón)

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Duración: 60 min

Lugar: Recorrido itinerante por la Avenida Ordóño II

Una experiencia única donde el agua es la heroína que lucha por sobrevivir en un mundo amenazado por sus tres archienemigos: Petróleum, Plásticum y Vertidius Asquerosius. En este espectáculo interactivo, el público se convierte en valientes agentes del agua, uniéndose a los aguadores en una batalla épica contra la contaminación y la falta de conciencia ambiental.

27, 28 y 29 de agosto

TOCA TOC

Clown

CÍA. PAKIPAYA (Cataluña)

Entrada: 3 euros

Horario: Días 27-28: 18:00/21:00 h. Día 29: sólo a las 18:00 h

Duración: 30 min

Lugar: C/ Legión VII

Unos excéntricos pilotos llegan con su original coche a pedales en busca del mejor lugar donde realizar su divertida carrera de vehículos locos. En su camino se encontrarán ante inesperadas situaciones que hay que superar con mucho humor, con sus números de acrobacias y malabares, y con la colaboración del público.

28 de agosto

CLEMENTINA, LA ETERNA ENAMORADA

Clown

PAULA MALIK (Francia)

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Duración: 55 min

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

¿Existe el príncipe azul? ¿La felicidad de toda mujer llegará de inmediato cuando lo encuentre? ¿Es entonces esta búsqueda el motivo de su existencia? ¿No es acaso un sueño creado desde los cuentos de hadas como mecanismo de control? ¿Somos dueñas de nuestra felicidad? Estas son las preguntas que envuelven todo el desarrollo de esta obra que tiene como protagonista a Clementina, una payasa en busca de la felicidad, en busca del amor.

29 de agosto

BROMAS DULCES COMO LA MIEL

Clown

PRODUCCIONES KINSER (Aragón)

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Duración: 30 min

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

Kiny y Jano llevan muchos años gastándose bromas y están más unidos que nunca, porque son padre e hijo, se quieren y se necesitan, ahora llega Silbotas, aprendiz clown, que a pesar de su juventud ya sabe que la intención no es reírse de los demás, sino con los demás. No debemos hacer lo que no nos gustaría que nos hicieran a nosotros y pensad que es una suerte que nos bromeen los amigos, porque eso significa que los tenemos. Kiny, Jano y Silbotas, fieles a su estilo de payasos clásicos nos enseñarán en este espectáculo que las bromas deben ser dulces, como la miel.

30 de agosto

HERMANOS SAQUETI

Clown

ASACO PRODUCCIONES

Entrada: gratuita

Horario: 19:00 h

Lugar: Estación histórica del ferrocarril de León

El dúo Clásico de Payasos, nos ofrecen una variedad de números cómicos desde su empeño en tener un escenario digno y perfecto para “el Gran Número final de Magia con el público”. Hermanos Saquetti mostrarán, a través de la Comicidad Universal, que no hay fronteras en las risas y en el humor compartido, sea cual sea tu edad, cultura o estado de magia.

SONDA MUSIC

Proyecto cultural que propone nuevas formas de habitar el espacio público, creando un tercer espacio a través de la música, la creación contemporánea y la convivencia ciudadana.

02 de septiembre

PLAZA VINILO BY SONDA

HARDCOBO (León)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 a 22:00 h

Lugar: Plaza de San Marcelo

03 de septiembre

PLAZA VINILO BY SONDA

IVÁN MICROWAVE (León)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 a 22:00 h

Lugar: Plaza Don Gutierre

04 de septiembre

SEMANA SONDA: PLAZA VINILO

ENVY MUSIC (Ponfe-Madrid) estreno en León

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 a 22:00 h

Lugar: Plaza Santo Martino

06 de septiembre

SONDA: Picnic

RCHL BRÄU (Madrid), CHICO MARAVILLA (León), J_69 (Francia), JAURE (La Bañeza), etc.

Entrada: gratuita

Horario: 12:00 a 20:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Jornada cultural abierta que combina música, arte local, talleres creativos para niñ@s, participación vecinal y actividades para todos los públicos.

SONDA. ART- Ferial de arte local (barrio de los artistas) - Picnic colaborativo – Talleres infantiles por La Cabaña (León) – Ping Pong contra el Parkinson.

JORNADAS 'LEÓN CUNA DEL PARLAMENTARISMO'

'LAS MUJERES Y EL PODER. UN RECORRIDO HISTÓRICO'

Fecha: DEL 08 AL 10 DE SEPTIEMBRE

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Palacio del Conde Luna

08 de septiembre

Ponente: Ana M. Sixto Barcia

Conferencia: Las mujeres y el poder en la Edad Moderna: desmontando la idea de la invisibilidad femenina en la Historia.

Doctora en Historia y premio extraordinario de doctorado por la Universidad de Santiago de Compostela. Ha sido docente en la Universidad de Vigo, en la Universidad de Santiago de Compostela y, en la actualidad, es profesora en la Universidad de León. Ha realizado estancias de investigación en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París (EHESS-CNRS), así como en El Colegio de Michoacán (México), en la Universidad Nacional de La Plata (Argentina), en la Pontificia Universidad Católica de Chile, en la Universidad de Coimbra (Portugal) y en la Sorbonne Université (París I). Ha sido y es participante en distintos proyectos de investigación del gobierno de España y en el proyecto europeo RESISTANCE, del Programa de Investigación e Innovación Horizon 2020/UE, acción Marie Skłodowska-Curie. Ha sido galardonada con el premio de investigación Xesús Ferro Couselo 2011. Sus líneas de investigación están relacionadas con la historia social, la historia cultural y la historia de las mujeres. Es autora de diferentes libros, capítulos de libros y artículos científicos en el ámbito nacional e internacional. Ha impartido ponencias y conferencias en la Sorbonne Université, en la EHESS, en el European University Institute (Florencia) y en el Museo Nacional del Prado, entre otros. Es correctora y/o evaluadora externa de distintas editoriales, evaluadora de proyectos I+D+i y forma parte del equipo asesor de la revista Obradoiro de Historia Moderna, entre otros.

09 de septiembre

Ponente: Ana Cristina Rodríguez Guerra

Conferencia: El poder de resistir: mujeres, patrimonio y supervivencia en la posguerra.

Doctora en Historia por la Universidad de León desde el año 2024 y profesora sustituta del Área de Historia contemporánea de la Universidad de León. Líneas de investigación: represión franquista, incautaciones de bienes y Memoria Histórica.

10 de septiembre

Ponente: Beatriz García Prieto

Conferencia: Mujeres pioneras en la política contemporánea leonesa: los ejemplos de María Sánchez Miñambres y Francisca Bohigas.

Profesora Ayudante Doctora en el Área de Historia Contemporánea de la Universidad de León, institución en la que trabaja desde 2018. Es graduada en Historia (2014), Máster Oficial en Cultura y Pensamiento Europeo: tradición y pervivencia (2016) y Doctora en Historia (2022).

Toda su formación ha sido realizada en la Universidad de León, donde obtuvo el Premio Extraordinario tanto en el Grado como en el Máster, así como la calificación de sobresaliente cum laude en su tesis doctoral, titulada Cambios y pervivencias en los derechos y libertades de las mujeres durante la II República, la Guerra Civil y el primer franquismo. La provincia de León (1931-1945).

CLOWN

11 de septiembre

MALABARIAN ON THE ROX

Clown

ROXI KARCHEROFF (Argentina-Madrid)

Entrada: gratuita

Horario: 18:00 h

Lugar: Plaza de la Cámara de Comercio - Barrio de La Lastra

‘Malabarian’ es un refinado artista de circo clásico, exigente y perfeccionista que se ve en apuro antes de comenzar su show. Su fiel compañera, con la que lleva toda la vida trabajando, la encargada de aportar elegancia, dulzura y poesía al espectáculo tiene un contratiempo y no puede acompañarle en el show de ese día. Él, antes de suspender el espectáculo llama a una agencia de trabajo temporal y pide una «ayudante» para poder salvar el espectáculo. “La Señorita” es una mujer despistada y simpática. ¡Hoy ha recibido una llamada! “La Señorita” llega tarde, con un vestuario equivocado, pero llega. Así comienza este desafortunado encuentro lleno de contratiempos. Pero veremos cómo esta pareja sale airosa de cualquier situación.

11 de septiembre

UN DÍA EN EL CINE

Clown

CIRK ABOUT IT (León)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: C/ Moisés de León frente nº 30 - Barrio del Polígono X

Dos apasionados del séptimo arte deciden juntarse para ver lo que será su primera película en 3D, lo que no saben es que se acabarán convirtiendo en los protagonistas de la gran pantalla. Singulares, entrañables y tremendamente divertidos atraerán las miradas de los

más pequeños consiguiendo también impresionar a los más mayores. Una opción perfecta para disfrutar sin complejos. ¡Prepárense para reír de lo lindo! No se pierdan este succulento espectáculo de circo para todos los públicos.

12 de septiembre

ENREDOS

Clown

A VELA CIRCO (Galicia)

Entrada: gratuita

Horario: 18:00 h

Lugar: Plaza Santo Martino

Dos apasionados del séptimo arte deciden juntarse para ver lo que será su primera película en 3D, lo que no saben es que se acabarán convirtiendo en los protagonistas de la gran pantalla. Singulares, entrañables y tremendamente divertidos atraerán las miradas de los más pequeños consiguiendo también impresionar a los más mayores. Una opción perfecta para disfrutar sin complejos. ¡Prepárense para reír de lo lindo! No se pierdan este succulento espectáculo de circo para todos los públicos.

12 de septiembre

YO CLOWN

Clown

EL NIÑO DEL LÁPIZ (Salamanca)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Jardín del Paseo de Quintanilla

Nariz roja y una gran maleta cargada de sorpresas, hacen de ‘Yo Clown’, un espectáculo entretenido y lleno de momentos mágicos.

Concebido para todos los públicos en el que podrán disfrutar de magia cómica, malabares, equilibrios sobre una gran bola azul...y

otras situaciones dispares que les harán formar parte directa del show.

13 de septiembre

CASTING EN EL CIRCO

Clown

TRICOTEATRO (León)

Entrada: gratuita

Horario: 18:00 h

Lugar: Anfiteatro de San Marcos

‘Casting en el circo’ es un espectáculo unipersonal dirigido al público infantil, protagonizado por Flaviolo, un payaso que irrumpe en el espacio escénico convencido de que allí se celebra una audición para trabajar en un circo recién llegado.

A lo largo de la función, el personaje intenta demostrar sus habilidades como equilibrista, malabarista, músico y mago, aunque fracasa en cada intento. Será finalmente con la ayuda del público, que actúa como jurado, cuando descubra su verdadera vocación: ser payaso.

13 de septiembre

MAGIA POTAGIA PATA DE CABRA

Clown

ALICIA MARAVILLAS (Valladolid)

Entrada: gratuita

Horario: 20:00 h

Lugar: Parque de Quevedo

Alicia quiere hacer maravillas y convertirse en una estrella. Cuando quiere hacer magia, resulta ser más maja que maga. Es telepatética con la telepatía y practica un mentalismo muy elemental. Su gran ilusión por ser ilusionista le convierte en una ilusa y si juega a ser faquir, acabará dolorida. Un espectáculo divertido, único y mágico

donde prima el lenguaje del gesto sobre las palabras. Es también un guiño a los payasos clásicos. ¡Es Magia payasa!

LEÓN JAM

19 y 20 de septiembre

ARTES PLÁSTICAS, MÚSICA, MERCADILLO, TALLERES,...

Entrada: gratuita

Horario: 12:00 A 00:00 h

Lugar: Entorno Espacio Vías

‘León Jam’, festival de arte urbano que late desde la cultura del Hip-Hop (rap, Djing, graffiti y break dance).

Dos jornadas como lugar de encuentro para fomentar la economía local y mostrar diferentes técnicas artísticas: muralismo, baile, música, grabado calcográfico, arte en vidrio, impresión 3D o pintura textil. Dos días para embellecer y enriquecer, revitalizar y transformar algunos espacios urbanos a través de la creación de murales y grafitis.

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

CARLOS SAURA, FOTÓGRAFO. UNA VIDA TRAS LA CÁMARA

Entrada: gratuita

Horario: Martes a domingo: 11:00-14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h
Festivos: 11:00 a 14:00 h ; Lunes: cerrado.

Duración: Hasta el 13 de septiembre

Lugar: El Palacín – Av. Doctor Fleming nº 57

Exposición de fotografías y actividades complementarias con visitas comentadas y recorridos temáticos.

La muestra Carlos Saura, fotógrafo. Una vida tras la cámara, que acoge el Palacín, es una retrospectiva con lo más destacado del trabajo fotográfico del autor, una propuesta que narra un camino paralelo a su vida y consigue simultanear afectos y creaciones bajo la guía de su propia mirada.

Se articula en cuatro áreas: Primer laboratorio, Saura documental, Fotógrafo cineasta y Universo Saura, a través de un mundo ecléctico en el que caben todas sus vivencias, desde el relato de pobreza y frío de la España autárquica, a su pasión final por las fotografías coloreadas e intervenidas por su mano, de las imágenes constructoras de guiones, ensayos y análisis estéticos de su filmografía, a todo lo que ha poblado sus afectos, su vida más íntima, su familia.

Chema Conesa, comisario de la exposición, destaca el recorrido gráficamente coherente en diálogo con el espacio, un diario personal en el que se jalonan los acontecimientos de su vida, ya sean afectivos o profesionales, sin distinción, como si este creador confiara a la imagen toda su capacidad expresiva en cualquier longitud de la comunicación humana y está dirigida a todos los públicos, ya que es muy visual.

Un recorrido gráficamente coherente con la variedad de su producción, que cuenta con 116 fotografías, acompañadas por material personal y de archivo del autor además de un documental en video. La muestra se complementa con numerosas actividades dirigidas a todo tipo de público planteadas con un marcado carácter

educativo, que trata de incidir en la figura del autor tanto en el plano personal, como en el artístico.

ACTIVIDADES EDUCATIVAS COMPLEMENTARIAS A LA EXPOSICIÓN CARLOS SAURA, FOTÓGRAFO. UNA VIDA TRAS LA CÁMARA

- **Miércoles 1 de julio:** 11:00 a 14:00 h
ESPACIO CROMA. TALLER DE CROMA
- **Miércoles 8 de julio:** 11:00 a 14:00 h
3,2,1 ACCIÓN. TALLER DE RODAJE
- **Miércoles 15 de julio:** 11:00 a 14:00 h
CREACINETEKA. TALLER DE CREACIÓN DE TRAILER
- **Miércoles 22 de julio:** 11:00 a 14:00 h
STOPMOTION. TALLER DE ANIMACIÓN
- **Miércoles 29 de julio:** 11:00 a 14:00 h
NARRANDO CUENTOS. TALLER DE RODAJE DE FICCIÓN

Dirigidas a niños y niñas de 8 a 13 años. Imprescindible inscripción (10 días antes del inicio de la actividad) 12 plazas/taller, con reserva de plazas por riguroso orden:

info@imaginaleon.com / Teléfono 630 209 026. No está permitido repetir taller

- **Domingos, del 5 de julio al 30 de agosto:** 12:00 h
VISITAS COMENTADAS
Dirigidas a público en general. No precisa inscripción
- **Martes a viernes, del 30 de junio al 31 de julio:** 12:00 h
RECORRIDOS TEMÁTICOS
Dirigidos a colegios, institutos, asociaciones, colectivos, campamentos urbanos, idiomáticos y organizaciones

Imprescindible reserva: proetocio@gmail.com
Teléfono 652 047 598

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS

JARDÍN DE LAS ARTES

Entrada: gratuita

Fecha: Todos los sábados, de julio a septiembre

Horario: Todos los sábados, de 12:00 a 21:00 h

Lugar: C/De los Museos y C/ Ruiz de Salazar

Exposición que reúne a un nutrido grupo de pintores y artesanos leoneses especialistas de joyería, profesionales de la encuadernación, del grabado y esmalte, escultores, ceramistas, pintores entre otros, que trabajan diversas técnicas, desde las más tradicionales hasta las más contemporáneas, con un objetivo de mostrar al público el talento de los artistas y artesanos locales. Cada pieza que se puede obtener ha sido elaborada de una manera artesanal y a mano.

En torno al Jardín de las Artes se realizarán actividades complementarias como talleres, en el que pueden participar cada sábado todo tipo de público de forma gratuita, no es necesaria inscripción previa, y abarcarán diversas técnicas artísticas: pintura, grabado, esmaltado, así como los procesos creativos necesarios para realizar las obras; igualmente se realizarán procesos de creación en vivo, con la participación del público.